



Städtische Museen Zittau

**Klosterstraße 3
02763 Zittau**

Die Sonderausstellung

**WELT – MACHT – GEIST
Das Haus Habsburg und die Oberlausitz
1526 – 1635**

in Zahlen und Fakten

Besucherstatistik

70.110 Besucher gesamt

nach Herkunft

61.486	= 87,7 %	Deutschland	39.720	= 64,6 %	Sachsen
			12.035	= 30,3 %	davon Oberlausitz
			3.813	= 9,6 %	Zittau
			23.872	= 60,1 %	andere Regionen*)
			3.935	= 6,4 %	Berlin
			2.398	= 3,9 %	NRW
			1.722	= 2,8 %	Niedersachs.
			1.660	= 2,7 %	Bayern
			1.476	= 2,4 %	Hessen
			1.414	= 2,3 %	Baden-Würt.
			1.168	= 1,9 %	Brandenburg
			1.045	= 1,7 %	Sachsen Anh
			738	= 1,2 %	Thüringen
			492	= 0,8 %	Schleswig-H
			491	= 0,8 %	Rheinland-Pf
			369	= 0,6 %	Meck.-Pom.
			370	= 0,6 %	Hamburg
			123	= 0,2 %	Saarland
			4.365	= 7,1 %	ohne Angabe

*) Die Besucherstatistik wurde nach 3.000 zwischen Juni und August ausgewertete Fragebögen errechnet. In den letzten Ausstellungswochen dürfte sich der Anteil der aus der Oberlausitz und Zittau stammenden Besucher sowie die der Schüler erhöht haben.

8.624 = 12,3 % Ausland

Das Herkunftsland wurde im Fragebogen nicht erfragt. Nach den Eintragungen in den Gästebüchern kamen die ausländischen Besucher aus:

Tschechien, Polen, Österreich, Ungarn, der Schweiz, Belgien, den Niederlanden, Frankreich, Spanien, Italien, Dänemark, Schweden, den USA, Kanada, Japan und Australien

Mehr als 40.000 Besucher nutzten die Gelegenheit, um sich zusätzlich auch das Große Zittauer Fastentuch im Museum Kirche zum Heiligen Kreuz anzuschauen.

nach Geschlecht

37.579	= 53,6 %	weiblich
32.531	= 46,4 %	männlich

nach Alter

1.052	= 1,5 %	bis 10 Jahre
13.952	= 19,9 %	11 bis 20 Jahre
6.871	= 9,8 %	21 bis 30 Jahre
7.922	= 11,3 %	31 bis 40 Jahre
9.114	= 13,0 %	41 bis 50 Jahre
12.129	= 17,3 %	51 bis 60 Jahre
13.531	= 19,3 %	61 bis 70 Jahre
5.539	= 7,9 %	über 71 Jahre

Exponate

Insgesamt 279 Exponate aus 6 europäischen Ländern:

Oberlausitz	83	= 29,7 %	(davon 33 = 11,8 % Städtische Museen Zittau)
Sachsen und andere Bundesländer	38	= 13,6 %	
Österreich	126	= 45,2 %	
Tschechien	17	= 6,1 %	
Ungarn	8	= 2,9 %	
Polen	6	= 2,2 %	
Belgien	1	= 0,3 %	

Leihgeber

ohne Oberlausitz (Auswahl)

Deutschland:

Staatliche Kunstsammlungen Dresden
 Kunstsammlungen der Veste Coburg
 Deutsches Historisches Museum Berlin
 Anhaltinische Gemäldegalerie Dessau
 Schlossmuseum Gotha
 Stadtmuseum Köln
 Stadtmuseum Memmingen
 Bayerische Staatsgemäldesammlung München

Österreich:

Kunsthistorisches Museum Wien
 Österreichische Nationalbibliothek Wien
 Kaiserliches Hofmobiliendepot Wien
 Museum für Angewandte Kunst Wien
 Historisches Museum der Stadt Wien
 Haus- Hof- und Staatsarchiv Wien
 Steiermärkisches Landesmuseum Graz
 Tiroler Landesmuseum Innsbruck
 Schloss Ambras Innsbruck
 Benediktinerstift St. Paul im Lavantal
 Cistercienserstift Rein

Tschechien:

Kunstsammlungen der Prager Burg
 Museum der Hauptstadt Prag
 Kunstgewerbemuseum Prag
 Nationalmuseum Prag
 Sammlung Kolowrat Rychnov
 Kreismuseum Ceska Lipa

Ungarn:

Kunstgewerbemuseum Budapest
 Historisches Museum Budapest

Polen:

Nationalmuseum Breslau
 Universitätsbibliothek Breslau

Belgien:

Königliches Museum der schönen Künste, Brüssel

Finanzen

Ausgaben:	1.341.688,72 €
Einnahmen	1.341.688,72 €
Saldo	+/- 0

Aus dem städtischen Haushalt war keinerlei finanzieller Zuschuss erforderlich

Förderer:

Ostdeutsche Sparkassenstiftung im Freistaat Sachsen
 Kreissparkasse Löbau-Zittau
 Bundesanstalt für Arbeit
 Europäische Union über Förderprogramm Interreg III A
 Freistaat Sachsen über Sächsische Landesstelle für Museumswesen
 Kulturstiftung der Länder
 Deutsche Stiftung Denkmalschutz
 Rudolf-August Oetker Stiftung für Kunst, Kultur, Wissenschaft und Denkmalpflege
 Robert Bosch Stiftung
 Friedrich Ebert Stiftung
 Kulturstiftung des Freistaates Sachsen
 Stauffer Kulturerhaltungsstiftung Vaduz/Liechtenstein
 Ernst von Siemens Kunstfonds
 Botschaft der Republik Österreich in Deutschland
 Renate und Franz Knippenberg, Düsseldorf
 Energieversorgung Sachsen AG
 fit GmbH Hirschfelde
 GASO Gasversorgung Sachsen Ost GmbH/VNG Verbundnetz Gas AG Leipzig

Hess Licht + Form GmbH Löbau
 HILTEX Hirschfelder Leinen- und Textil GmbH
 Küsters Zittauer Maschinenfabrik GmbH
 Wieland Schäfer, Neusalza-Spremberg
 Möbel-Starke OHG Schönbach
 Sächsische LOTTO-GmbH/Sächsische Spielbanken GmbH & Co KG
 Schlosshotel Althörnitz GmbH
 SSL Maschinenbau GmbH Eibau
 Techno-Coat Oberflächentechnik GmbH Zittau
 ULT Umwelt-Lufttechnik GmbH Kittlitz
 C.F. Weber GmbH, Spitzkunnersdorf
 EAB Elektro Anlagenbau Neugersdorf GmbH

Zeitweilig geschaffene Arbeitsplätze:

21 Vollzeit

52 Teilzeit

V.I.P. Besucher (Auswahl)

Botschafter der Republik Österreich in der Bundesrepublik Deutschland,
 Seine Exzellenz Dr. Markus Lutterotti

Botschafter a.D. der Tschechischen Republik in der Bundesrepublik Deutschland,
 Seine Exzellenz Fratisek Cerny

Botschafter der Republik Ungarn in der Bundesrepublik Deutschland,
 Seine Exzellenz Görgely Pröhle

Generalkonsul der Republik Polen in der Bundesrepublik Deutschland, Herr Jan Granat

Konsul des Königreichs Schweden, Herr Rudolf von Sandersleben

Seine Königliche Hoheit Prinz Albert von Sachsen, Herzog zu Sachsen

Ihre Königliche Hoheit Prinzessin Elmira von Sachsen, Herzogin zu Sachsen

Erzherzog Ramon von Habsburg-Lothringen

Erzherzogin Bettina von Habsburg-Lothringen

Ministerpräsident des Freistaates Sachsen, Prof. Dr. Georg Milbradt

Chef der Sächsischen Staatskanzlei, Staatsminister Stanislaw Tillich

Staatsminister a.D. Prof. Dr. Kajo Schommer

Geschäftsführer der Ostdeutschen Sparkassenstiftung, Friedrich-Wilhelm von Rauch

Präsident der Deutschen Stiftung Denkmalschutz, Prof. Dr. Gottfried Kiesow

Geschäftsführer der Deutschen Stiftung Denkmalschutz, Gerhard Eichhorn

Präsident des Sächsischen Kultursenats, Freiherr Dr. Bernhard von Loeffelholz

Direktor der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, Dr. Jürgen-Uwe Ohlau

Direktor der Sächsischen Landesstelle für Museumswesen, Dr. Joachim Voigtmann

Universität Oxford, Lehrstuhl moderne Geschichte, Prof. Dr. Robert Evans

Universität Oxford, Lehrstuhl moderne Geschichte, Dr. Gerald C. Stone

Ostmitteleuropa-Seminar des Vatikan in Rom, Dr. Alexander Koller

Universität Osnabrück, Prof. Dr. Klaus Garber

Universität Oldenburg, Prof. Dr. Matthias Weber

Universität Erfurt, Lehrstuhl Geschichte der Neuzeit, Prof. Dr. Joachim Bahlcke

Universität Breslau, Lehrstuhl für Kunstgeschichte, Prof. Dr. Jan Harasimowicz

Universität Wien, Lehrstuhl für Geschichte der Neuzeit, Prof. Dr. Alfred Kohler

Universität Mainz, Lehrstuhl für Kunstgeschichte, Prof. Dr. Friedhelm Mennekes, S.J.

Universität Dresden, Lehrstuhl für Sächsische Geschichte, Prof. Dr. Winfried Müller

Karls Universität Prag, Lehrstuhl für Geschichte der Neuzeit, Präsident der Tschechischen Historikergesellschaft, Prof. Dr. Jaroslav Pánek

Universität Leipzig, Lehrstuhl für Geschichte der Neuzeit, Prof. Dr. Manfred Rudersdorf

Direktor des Steiermärkischen Landesmuseums Joanneum Graz, Hofrat Dr. Odo Burböck

Direktorin des Kunstgewerbemuseums Prag, Dr. Helena Königsmarkova

Direktor der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden, Rüstkammer,
Dr. Heinz-Werner Lewerken

Direktor der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden, Mathematisch-Physikalischer Salon,
Dr. Peter Plaßmeyer

Direktor des Stadtmuseums Leipzig, Dr. Volker Rodekamp

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Die Habsburg-Ausstellung 2002 in Zittau erwies sich als bedeutendes Publikums- und Medienereignis mit internationaler Ausstrahlung.

- An zehn Pressekonferenzen, Pressegesprächen und Fototerminen vor und während der Ausstellung nahmen rund 120 Journalisten teil.
- Über 20 Medienvertreter aus Deutschland, Österreich, Polen und Tschechien beteiligten sich an vier Journalistenreisen oder absolvierten individuelle Reportagefahrten
- Vor und während der Ausstellung haben rund **100 Zeitungen und Zeitschriften** aus Deutschland, Österreich, Tschechien, Polen, der Schweiz und Ungarn über die Ausstellung, oft auch im Zusammenhang mit Informationen über die Oberlausitz und Zittau, berichtet (siehe Zeitungstitelübersicht).
- Der Pressespiegel dokumentiert rund **370 Veröffentlichungen**, die im Zusammenhang mit der Ausstellung stehen. Es ist davon auszugehen, dass zahlreiche weitere Veröffentlichungen erfolgt sind, die der Agentur bzw. dem Veranstalter bislang nicht zur Kenntnis gelangt sind.
- Über die Habsburg-Ausstellung wurde auch in nationalen und internationalen Fernseh- und Hörfunkmedien berichtet, so u. a. in Beiträgen und Sendungen des MDR (z. B. Sachsen-Spiegel, Kulturmagazin „artour“, MDR Kultur), im Zittauer Regionalfernsehen „Punkt 1“, im Deutschlandfunk, Polski Radio Wroclaw, in der Deutschen Welle, im Inforadio SFB/ORB und im österreichischen Fernsehen ORF 1.
- Der Internetauftritt der Habsburg-Ausstellung unter www.zittau.de verzeichnete von November 2001 bis Anfang November 2002 rund 24.000 Besuche (davon rund 15.000 im Ausstellungszeitraum selbst), wobei insgesamt 162.000 Seiten aufgerufen wurden.

Zeitungstitelübersicht

Deutschland

Adressbuch der Stadt Zittau

Ahf-muenchen, Internet-Veranstaltungskalender

Allgemeine Hotel- und Gaststättenzeitung

Argos – Das Wirtschaftsmagazin für Mitteldeutschland, Leipzig

Berliner Morgenpost

Berliner Zeitung

Bild Dresden
 Bleib gesund – Das AOK-Magazin für Sachsen
 Chrismon plus – Das evangelische Magazin
 Damals – Das Magazin für Geschichte und Kultur
 Der Lion
 Der Rotarier
 Der Sonntag – Evangelisch-lutherische Wochenzeitung
 Deutscher Ostdienst, Bonn
 Die SparkassenZeitung, Berlin
 Die Welt, Berlin
 Die Welt am Sonntag, Berlin
 Döbelner Anzeiger
 Diplomatisches Magazin, Berlin
 DEWEZET – Deister- und Weserzeitung
 Dresdner Morgenpost
 Dresdner Neueste Nachrichten
 Fingerzeiger – Zeitschrift für Lehrerinnen und Lehrer, Dresden
 Freie Presse, Chemnitz
 Freies Wort, Suhl
 Frankfurter Allgemeine Zeitung
 Gelbe Seiten, Sachsen/Oberlausitz
 Grafschafter Nachrichten
 Herder aktuell – Informationen aus dem Herder-Institut in Marburg
 Informationsblatt Regionalschulamt Dresden
 Junge Freiheit – Wochenzeitung für Politik und Kultur, Berlin
 Karfunkel – Zeitschrift für erlebbare Geschichte
 Lausitzer Rundschau, Cottbus
 Leipziger Volkszeitung
 Magazin Frankfurt – Internet-Magazin
 Main Post
 Mainzer Rhein-Zeitung
 Mitteldeutsche Zeitung, Halle
 Mittendrin – Die kostenlose Monatszeitung des MDR
 Monumente – Magazin für Denkmalkultur in Deutschland
 Nahe-Zeitung
 Neue Deister-Zeitung
 Niederschlesischer Kurier
 Oberlausitzer Kurier
 Oberlausitzer Kulturschau
 Öffentlicher Anzeiger
 Osterländer Volkszeitung
 Ostsee Zeitung, Rostock
 Prisma – Wochenmagazin zur Zeitung (Programmzeitschrift)
 Reiseland Sachsen – Verbandszeitschrift des Landestourismusverbandes Sachsen e.V.
 Rhein-Hunsrück-Zeitung
 Rhein-Zeitung
 Rheinischer Merkur
 Rhein-Neckar-Zeitung
 Rm Sachsen – Das Regionalmagazin für Wirtschaft und Unterhaltung
 Sachsenbummel – Magazin für Kultur, Geschichte und Tourismus
 Sachsen Magazin
 Sachsen Lotto aktuell – Zeitung der Sächsischen Lotto-GmbH
 Sächsischer Bote, Dresden

Sächsische Immobilien – Zeitung für die Region Dresden, Niederschlesien und Oberlausitz
 Sächsische Zeitung (Hauptausgabe und Regionalausgaben in der Oberlausitz)
 Saarbrücker Zeitung
 Schaumburger Zeitung
 Schlesien-Heute – Unabhängiges Wochenmagazin, Görlitz
 Serbske Nowiny, Bautzen
 Siegener Zeitung
 Stadt Bild – Journal für Görlitz und Umgebung
 Soda – Kulturjournal im Länderdreieck, Zittau
 Süddeutsche Zeitung
 Südkurier
 Südwest Presse, Ulm
 Tag des Herrn – Katholische Wochenzeitung
 TMGS-Katalog – Kultur und Städte
 Trierischer Volksfreund
 TOP-Dresden – Kultur- und Veranstaltungsmagazin
 Touristik-Oberlausitz, Bautzen
 Vogtland-Anzeiger, Plauen
 Westdeutsche Allgemeine Zeitung (WAZ)
 Westdeutsche Zeitung, Düsseldorf
 Westerwälder Zeitung
 Westfälische Nachrichten, Münster
 Zittauer Wochenkurier
 Zittauer Stadtanzeiger

andere europäische Länder

Beverage & Gastro – Zeitschrift für Gastronomie Tschechiens
 Die kleine Zeitung, Graz
 Die Presse, Wien
 Dr. Maiers Reiseforum
 Food Vervice – Zeitschrift für Gastronomie Tschechiens
 Lidové noviny – zweitgrößte Zeitung Tschechiens
 Liberecký den – Tageszeitung von Liberec und Umgebung
 MF Dnes – größte Zeitung Tschechiens
 Morgen – niederösterreichisches Kulturmagazin
 Neue Züricher Zeitung
 Neue Zeitung – Ungarndeutsches Wochenblatt
 Pforzheimer Zeitung – Internet
 polnische Zeitungen
 Prager Zeitung – Das Wochenjournal aus der Mitte Europas
 Salzburger Nachrichten
 Turista – tschechische Tourismuszeitschrift
 Verkehr & Umwelt – Internationales Magazin für Verkehrspolitik
 Vlasta – Frauenmagazin Tschechiens
 Wiener Journal
 Wochenzeitung – Wien, Graz
 Die Zeit – Internet-Kulturkalender
 Zur Zeit – Wochenzeitung für Österreich

Restaurierungen:

Durch die Deutsche Stiftung Denkmalschutz wurden **51.129 € für Restaurierungen** von Exponaten der Städtischen Museen zur Verfügung gestellt, die später dauerhaft im Heffterbau gezeigt werden.

Im Ergebnis der Habsburg-Ausstellung restaurierte Exponate der Städtischen Museen Zittau

Porträt des Zittauer Reformators Lorenz Heidenreich

Unbekannter Künstler, keine Datierung, Kupferstich, H: 19,5 cm, B: 12,5 cm, Zittau, Städtische Museen, Inv. Nr. 11 773/503.

Empfehlungsschreiben Philipp Melanchthons für Martin Tectander an Johannes Brenz in Schwäbisch Hall, 5. Oktober 1539, Wittenberg

Eisentinte auf Papier, lateinisch, gesiegelt, gefaltet, Adresse auf der Rückseite, dort von fremder Hand: „Commendatio Martini Tectandri“, Restaurierung 2002, H: 33 cm, B: 21 cm, Zittau, Städtische Museen, Inv. Nr. 12 000/503.

Doppelbildnis Martin Luthers und Philipp Melanchthons

Unbekannter Maler, nach einer Vorlage aus der Cranach-Werkstatt, Datierung unklar., Öl auf Leinwand, gemeinsamer goldlackierter Holzrahmen, H: 30 cm, B: 50 cm, Rückseite mit Leder abgedeckt, Zittau, Städtische Museen, Inv. Nr. 4078/60.

Kleines Zittauer Fastentuch

Unbekannter Maler, 1573, Tempera auf Leinen (Tüchleinmalerei), Arma-Christi Typ, H: 431 cm, B: 349 cm, Reinigung 1994 durch Mechthild Flury-Lemberg (Abegg-Stiftung Riggisberg), textile Konservierung 2001 durch Mechthild Flury-Lemberg, Paula Jentzer, Vendulka Otavská, Zittau, Städtische Museen, Inv. Nr. 2834/510.

Bildnis des George Schnitter (1552–1624)

Unbekannter Maler, 1607; Öl auf Leinwand, H: 95 cm, B: 70 cm (ohne Rahmen), Zittau, Städtische Museen, Inv. Nr. 2833/60.

Bildnis des Kaufmanns Johann Gundelfinger (1551–1609)

Unbekannter Maler, um 1620, Öl auf Kupfer, H: 34,5 cm, B: 25 cm, Zittau, Städtische Museen, Inv. Nr. 2974/60.

Anna Margareta Fritzsich, geborene Kemmel (gestorben 1590)

Unbekannter Maler, um 1560, Öl auf Leinwand, doubliert, Inschrift auf der linken Seite des Porträts: “Anna Margaretha Fritschin AEtat: Scsa (?) 36”, H: 89 cm, B: 71 cm, Zittau, Städtische Museen, Inv. Nr. 5253/60.

Paul Fritzsch (1500-1570)

unbekannter Maler, um 1560, Öl auf Leinwand, doubliert, Inschrift auf der rechten Seite des Porträts: "Paulus Fritsch Cons. Zittaviensis. AEtat: Suoe 60", H: 89 cm, B: 71 cm, Zittau, Städtischen Museen, Inv. Nr. 5252/60.

Kaiser Matthias I. als König von Böhmen

Unbekannter Maler nach Hans von Aachen, Prag?, 1611, vermutlich Öl-Tempera auf Leinwand, Inschrift auf der Bildseite „Amat Victoria Civ[it]a[tem] 1611“, prächtiger Rahmen mit aufgesetzter Krone, H: 237 cm, B: 134 cm, Herkunft: Rathaus Zittau, Restaurierung 2002 durch Evelyn Adler (Dresden), Zittau, Städtische Museen, Inv. Nr. 2554/60.

Bildnis des Kurfürsten Johann Georg I. von Sachsen (1585-1656)

Unbekannter Maler, Mitte des 17. Jahrhunderts, Öl auf Holz, H: 45 cm, B: 27 cm, ursprünglich im Zittauer Marstall, restauriert um 1930, Zittau, Städtische Museen, Inv. Nr. 3928/3103.

Taschenuhr mit Kompaß

Nürnberg (?), um 1630, Elfenbein, H: 5 cm, B: 3,5 cm, T: 5 cm (aufgeklappt), Städtische Museen Zittau, Inv. Nr. 3214/2743.

Taschenuhr mit Kompaß

Nürnberg (?), um 1630, Elfenbein, H: 5 cm, B: 3,5 cm, T: 5 cm (aufgeklappt), Städtische Museen Zittau, Inv. Nr. 3214/2743.

Himmelsglobus

Willem Janszoon Blaeu, Amsterdam, 1603, gewidmet Moritz v. Oranien, Statthalter der Niederlande, Holz, bemalt, Messing, H: 55 cm, Dm: 50 cm, Städtische Museen Zittau, Inv. Nr. 5657/275.

Vollkreisinstrument

17. Jahrhundert, Messing, Dm: 12,6 cm, Zittau, Städtische Museen, Inv. Nr. 3243/274.

Dioptr-Theodolit

Deutsch, 17. Jahrhundert, Messing, Städtische Museen Zittau, Inv. Nr. 3236/274.

Oktant

17. Jahrhundert, Messing, Städtische Museen Zittau, Inv. Nr. 3242/274.

Bibliotheksschrank

einzig erhaltenes Ausstattungsstück der 1709 im 2. Obergeschoss des Heffterbaus eingerichteten ehemaligen Ratsbibliothek, Städtische Museen Zittau

Mit Mitteln aus dem Habsburg-Projekt restaurierte Exponate anderer Sammlungen:

Zisterzienserinnenabtei St. Marienthal

Unbekannter Maler, Oberlausitz, 1710, Öl auf Leinwand, H: 69 cm, B: 97 cm, unsigniert, Zisterzienserinnenabtei St. Marienthal.

Die Belagerung der Stadt Bautzen im September 1620

Unbekannter Maler, nach 1620, Öl auf Leinwand, ohne Rahmen, H: 151 cm, B: 303 cm, oben segmentbogenförmiger Abschluß, vermutlich ursprünglich in einem Wandbogen fest montiert, aus dem Schloß Stolpen, Dresden, Museum des Königlich Sächsischen Altertumsvereins im Palais des Königlich Großen Gartens, Nr. 351 (432), Dresden, Landesamt für Denkmalpflege Sachsen, ohne Inv. Nr.

Herrenkleid

Sächsisch, um 1625-1630, Schneiderarbeit, vermutlich Dresden, kurfürstlich-sächsische Hofschneiderei, Provenienz: Aus der Alten Kurfürstlichen Schneiderei zur Rüstkammer, vgl.: Inventar Kurfürstliche Schneiderei 1660, Nr. 71; Dresden, Staatliche Kunstsammlungen, Rüstkammer, Inv. Nr. I 11

Dr. Volker Dudeck
Direktor